

Ministério da Cultura, Associação Canal Cultural e TESCOM (em parceria com Quiloe e Prefeitura Municipal de Santos/Secult) apresentam:

FESTIVAL DE CENAS TEATRAIS 2024

@instafescete
FESCETE.COM.BR

Fescete



HOMENAGEM AO ATOR
LUIS MIRANDA

JUN 13-28

PROGRAMAÇÃO

GUIA INFORMATIVO

Fu3cete

RISOS...
E RISOS,
UM ATOR DE
MUITAS FACES



Fu3cete



HOMENAGEM AO ATOR
LUIS MIRANDA

FESTIVAL DE CENAS TEATRAIS 2024



LUIS MIRANDA E O RISO

Luis Miranda é responsável por boas gargalhadas do público há muitos anos. No palco desde os quatorze anos, em sua cidade Santo Antônio de Jesus (BA), veio para São Paulo, onde se formou na Escola de Artes Dramáticas da USP e construiu sólida carreira teatral em espetáculos como **Angels in America**, **Apocalypse Um, Onze, Terça Insana**, **Sete Conto** e **O Mistério de Irma Vap**. Também esteve em grandes filmes como **Bicho de Sete Cabeças**, **Carandiru**, **Que Horas Ela Volta?** e na televisão em programas como **Sob Nova Direção** e **A Grande Família**. A trajetória de vida de Luis Miranda é um símbolo de como o riso pode ser questionador e libertador, capaz de se rebelar contra a opressão social sem perder a leveza e a delicadeza da poesia, nos convidando à compreensão de nós mesmos e dos outros, como sujeitos históricos e sociais.

O **FESCETE 28** traz o tema **“Risos... e risos. Um ato de muitas faces”** e aplaude **Luis Miranda** como um convite à reflexão sobre o poder que existe na risada e a nossa responsabilidade ao utilizar tal poder. Tendo em nossas mãos uma possibilidade comunicativa tão valiosa quanto o riso, caberá, a nós, usá-la para perpetuar o status quo atual, no qual há o interminável conflito entre opressor e oprimido, ou devemos nos apropriar do humor como forma de desconstruir determinados padrões e, com isso, esboçar uma sociedade mais justa? Há uma velha expressão latina, “Ridendo castigat mores”, que em livre tradução significa “Alguém corrige costumes rindo-se deles”. Mas afinal de contas, quais costumes?



Pedro Norato, Júlia Norato e Karla Lacerda

Organizadores do FESCETE



ARTE

“RISOS... E RISOS. Um ato de muitas faces”

Quiá!... quiá!... quiá / Cá cá cá / Kkkkkkk / Hahaha /
Fdrghuhgfxdd / 😂😂😂

Você tem o costume de rir de quê? Qual a diferença entre o riso... e o riso? Qual é a face do riso deixada na arte do palco e da rua? O ato do humor tem quantas faces? O humor está consolidado no teatro desde a Grécia Antiga e se faz presente em nossa vida cotidiana desde as mais rudimentares formas de comunicação esboçadas pelo ser humano há milhares de anos. O riso não é exclusivo da comédia; ele também habita os dramas de Tchekhov, o absurdo de Beckett, o épico de Brecht, a tragédia de Nelson Rodrigues e tantas outras estéticas teatrais. Sua quase onipresença nas mais diversas dramaturgias é o sinal mais evidente da sua pluralidade de significados.

Há o riso feliz, o riso de desconforto, o riso como mecanismo de defesa, o riso que denuncia, o riso inocente, o riso opressor e o riso que liberta. Por meio do riso, as mais diversas mensagens são propagadas. Millôr Fernandes, em tom crítico, dizia: “O homem é o único animal que ri. E é rindo que ele mostra o animal que é.” Sob outro prisma, Chico Anysio defendia que o conteúdo denunciante do riso deveria ser mais importante que o seu prazer momentâneo: “O humor é tudo, até engraçado”. E adicionando uma terceira ótica, temos Luis Miranda, nosso homenageado desta edição, que reflete: “Através do humor, você quebra um pouco a rudeza que tem a vida”. Visões diferentes, mas não antagônicas, que ressaltam as muitas faces de um mesmo ato.

“ Viva o Teatro!
Viva o FESCETE 2024!
Viva a Arte! ”



FESCETE

Marcelo Marinho





fescete

FESTIVAL DE GENAS TEATRAIS 2024



PATROCÍNIO



PARCERIA



APOIO



APOIO CULTURAL



REALIZAÇÃO



Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA



ENDEREÇOS

CÂMARA MUNICIPAL DE SANTOS

Prç. Ten. Mauro Batista de Miranda, 1
Informações: (13) 3211.4100

AUDITÓRIO E TEATRO SESC – SANTOS

Rua Conselheiro Ribas, 136
Informações: (13) 3278.9800

TEATRO GUARANY

Praça dos Andradas, 100
Informações: (13) 3219.3828

TEATRO MUNICIPAL BRAZ CUBAS E TEATRO ROSINHA MASTRÂNGELO

Av. Sen. Pinheiro Machado, 48
Informações: (13) 3226.8000

BULEVAR DAS ARTES OTHON FELICIANO

Rua Othon Feliciano
Gonzaga – Santos/SP

G.R.C.E.S. X-9

Rua Santos Dumont, 19
Macuco – Santos/SP

SALA DE ESPETÁCULO IRACEMA PAULA RIBEIRO | TESCOM

Av. Cons. Rodrigues Alves, 195
Informações: (13) 3233.6060

MUSEU DO PORTO DE SANTOS

Avenida Rodrigues Alves s/nº
(esquina com a Rua João Alfredo)
Macuco - Santos/SP

**PARQUE MUNICIPAL ROBERTO MÁRIO
SANTINI - EMISSÁRIO SUBMARINO**
Em frente ao nº 169 da Avenida Presidente
Wilson , Praia do José Menino, – Santos/SP

PRAÇA IDA TRILLI GOMES DOS SANTOS
Em frente à Lumiar Santos - Av. Dino Bueno
Ponta da Praia - Santos/SP

SESI - Santos

Av. Nossa Senhora de Fátima, 366
Informações: (13) 3209.8210

FEIR'ARTE

(Praça em frente ao SESC)
Aparecida - Santos/SP

INFORMAÇÕES

ATENÇÃO! Todos os espetáculos, mostras e demais ações do FESCETE têm **ENTRADA GRATUITA**. Em espaços fechados, é preciso respeitar a capacidade de cada local. Retirada dos ingressos 1 HORA ANTES de cada evento, exceto Cerimônia de Abertura.

FOTOGRAFIA E FILMAGEM DIGITAL

Grupos interessados devem solicitar os registros com antecedência.

FOTOGRAFIA: Denise Braga (13) 99775.7611 - fotografia@denisebraga.com.br

FILMAGEM: Guilherme Pimenta (13) 99799.7123 - contato@guilhermepimentafilms.com

Programação também pelo site: www.fescete.com.br e pelo Instagram: @instafescete

OLHARES SINGULARES

Agradecemos aos vereadores **Ademir Pestana, Adilson Júnior, Adriano Piemonte, Audrey Kleys, Augusto Duarte, Benedito Furtado, Cacá Teixeira, Chico Nogueira, Débora Camilo, Fabrício Cardoso, Lincoln Reis, Paulo Miyasiro, Sérgio Santana, Telma de Souza, Vinny Alves e Zequinha Teixeira** pelas emendas parlamentares direcionadas ao **FESCETE – Festival de Cenas Teatrais que está no Calendário Oficial da Cidade (Lei 3.133 – 05/05/15)**.

Agradecemos também à **Deputada Estadual Solange Freitas**, pela indicação de emenda estadual.

A vocês, nossos aplausos pelos olhares singulares com a arte e a cultura!

ORIENTADORES 2024

CATEGORIA ADULTO



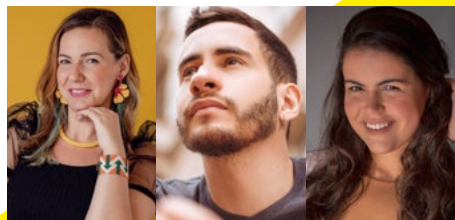
Douglas Lima, Lux Machado e Vitor Biazzin

CATEGORIA MONÓLOGO



Djaelton Quirino, Priscila Ribeiro e Priscila Calazans

CATEGORIA ESTUDANTIL A



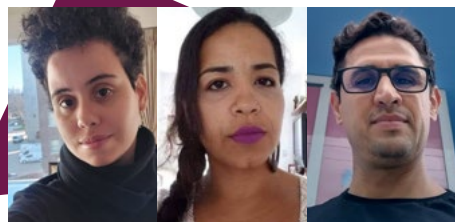
Ludmilla Corrêa, Vinícius Oliveira e Gabriela Moraes

CATEGORIA ESTUDANTIL B



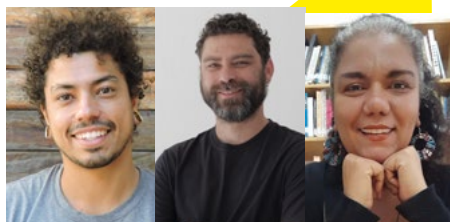
Christian Malheiros, Thayany Muniz e Jackson França

CATEGORIA MIRIM



Natali Barbosa, Deia Oliveira e Alex Pessoa

CONCURSO DE POESIA



Erick Pinguim, Djaelton Quirino e Julie Lua

PATROCÍNIO



PARCERIA



PREFEITURA DE
Santos



PRÉ-FESCETE (AQUECIMENTO)

02, 09, 16 e 23 de MAIO

Sala de Espetáculo Iracema Paula Ribeiro |
TESCOM - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA "CORPO
BALÃO" - HORÁRIO: das 16h às 18h

Mediadores: Ariadne Filipe e Edvan Monteiro, da
Cia. Etra de Dança (Santos/SP).

Público alvo: atores, bailarinos e demais interessados.

Vagas: 15. Inscrição gratuita até 30/04:
producao@fescete.com.br

Divulgação



RELEASE: O trabalho se pauta em um despertar na exploração individual do próprio corpo na ideia de criar uma sensibilização para abrir caminhos possíveis de deslocamento no espaço, bem como pequenos momentos de interação com os outros. Essas percepções ajudam a criar e explorar a criatividade como ferramentas de criação e apropriação do movimento.

DIA 11/06 - TERÇA-FEIRA

Câmara Municipal de Santos – Plenário Dr.
Oswaldo de Rosis - 15h – **PRÉ-LANÇAMENTO
ABERTO AO PÚBLICO - Pré-Lançamento da 28ª
edição do FESCETE – Festival de Cenas Teatrais
- "Risos... e Risos. Um ato de muitas faces"** -
Aplausos aos Vereadores de Santos.

Intervenção artística **"Corpo Balão"**. Direção:
Ariadne Filipe e Edvan Monteiro. Atuantes: Grupo
Pagu e convidados, com a Cia. Etra de Dança
(Santos/SP).

Intervenção circense com **PRAIACES – Movimento
de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da
Baixada Santista** (Santos/SP) - Palhaça convidada:
Letycia Gonçalves.

Maria Lisboa



DIA 12/06 - QUARTA-FEIRA

Teatro Rosinha Mastrângelo
14h às 18h – **FESCETE ARTE E EDUCAÇÃO**
**Oficina/Palestra – MOSTRA ITINERANTE – EM
CANTOS: "Da imagem à Palavra – recursos
internos e externos para contar histórias
em diferentes espaços"** – com Camila Genaro
(Santos/SP).

*Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura /
Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT*

*Público alvo: educadores e estudantes da rede pública de
ensino* **Vagas: 500. Inscrição gratuita até 10/06:**
producao@fescete.com.br

Divulgação



RELEASE: Com 27 anos partilhando contos, Camila Genaro recolheu diversas histórias de quem conta histórias. Essa oficina/palestra é um 'intensivão' que aborda a palavra, a gênese do narrador, cultura da oralidade, ofício do contador de histórias e atuação na contemporaneidade.

fescete

PROGRAMAÇÃO 2024

Todos os espetáculos, mostras e demais ações do **FESCETE** têm **ENTRADA GRATUITA**. Em espaços fechados, é preciso respeitar a capacidade de cada local. **Retirada dos ingressos 1 HORA ANTES de cada evento, exceto Cerimônia de Abertura.**

Eventos **SEM** classificação “Recomendação: xx anos.” são automaticamente **LIVRES!**

DIA 13/06 - QUINTA-FEIRA

Auditório SESC Santos

18h – RODA DE PARTILHA

Roda de Partilha “Risos... e Risos. Um ato de muitas faces”, com o ator Luis Miranda.

Retirada dos ingressos gratuitos na bilheteria do SESC, dia 13/06, a partir das 17h.



Teatro SESC Santos

20h – CERIMÔNIA DE ABERTURA

“**JORGE pra sempre VERÃO**”. Dramaturgia: Aline Mohamad e Diego Mesquita. Direção: Rodrigo França. Produção: Corpo Rastreado. Realização: MS Arte & Cultura (Rio de Janeiro/RJ). *Recomendação: 14 anos. Retirada dos ingressos gratuitos na bilheteria do SESC, dia 13/06, a partir das 10h.*

RaídoVale



RELEASE: JORGE pra sempre VERÃO é um Teatro de Cura. Uma não biografia sobre uma não-relação entre Jorge Laffond, Vera Verão e uma prima de Jorge. Uma ficção desenvolvida sobre uma história verídica de homofobia. Com uma potente força interna e autônoma, apesar da sociedade opressora, Jorge foi um ícone da representatividade negra e LGBTQIAP+.

DIA 14/06 - SEXTA-FEIRA

UME Avelino da Paz Vieira

10h e 14h (duas sessões) - MOSTRA DE ESPETÁCULOS

"Olha o palhaço no meio da rua". Roteiro de dramaturgia: Plínio Soares. Direção: Raul Fernandes, com a Bella Cia. (São Paulo/SP).

Este espetáculo foi contemplado pelo ProAC 09/2023.

Divulgação



RELEASE: Um gari chegou para fazer a limpeza pública de uma praça e se deparou com muitos objetos descartados pelo local e que poderiam ser reutilizados. Entretanto, em vez de se limitar a simplesmente recolhê-los, ele teve uma ideia inspiradora.

**Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA**

17h30 - Abertura "Galeria Risos... e Risos" e do "Espaço Integrado de Arte Tanah Corrêa"

18h - Intervenção circense com Praíces - Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista
(Santos/SP)

Arquivo



Teatro Municipal Braz Cubas

19h - CATEGORIA MIRIM

CENAS

"Cantinho de Luz" - Casa Dons Escola de Artes (Praia Grande/SP)

"Romão e Julinha" - Trupe dos ARTEiros (Santos/SP)

"A vendedora de fósforos" - Masterkids (Praia Grande/SP)

"SOS natureza a Terra precisa respirar, vamos reciclar!" - Arte em Cena (Guarujá/SP)

"Abilolada" - Grupo Estudantil de Teatro da Academia ALMA (Santos/SP)

"Recortes de Frida Kahlo" - Poeira de Palco (Leme/SP)

- APÓS AS CENAS - RODA DE PARTILHA CATEGORIA MIRIM NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Teatro Guarany

21h - MOSTRA DE ESPETÁCULOS - ABERTURA DE PROCESSO

"Traçante". Dramaturgia e Direção: Zé Alex. Elenco: Fernanda Sal e Marcelo Guerra, com a Cia. EnvieZada (Rio de Janeiro/RJ).

Recomendação: 14 anos.

Divulgação



RELEASE: "É sobre aquilo que acontece, quando não acontece nada." Assim a peça Traçante se (in)define. O corriqueiro espetáculo das conversas inacabadas, das revelações profundas, em conversas fugidias com desconhecidos. A infância que passa num piscar de olhos e se renova, mais velozmente, a cada geração.

DIAS 14 e 15

DIA 15/06 - SÁBADO

BULEVAR DAS ARTES OTHON FELICIANO
10h30 – CORTEJO CÊNICO

“Risos... e Risos em homenagem a Tanah Corrêa e Quintino de Lacerda”, com Praiaçes – Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista (Santos/SP); Teatro de Retalhos (Arcoverde/PE) e Ovorini Carpintaria Cênica (Sete Lagoas/MG).



Catarina Bertholini



Robson Lima



Divulgação

RELEASE: Um cortejo de palhaços, palhaças e palhaces de diversos lugares do país que intervêm no cotidiano da comunidade em um encontro que celebra a arte e a história de figuras santistas.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 14h
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Lona Aberta **“Risos... e Risos – MOSTRA ITINERANTE – EM CANTOS”** – Microfone aberto.
Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

RELEASE: Espaço aberto de apresentação para todos os interessados em Contação de Histórias.

Teatro Municipal Braz Cubas
15h – CATEGORIA MIRIM

CENAS

“É proibido Sonhar!” – Teatros Grupo Teatral (Santos/SP)

“Sonhos ou Ilusão” - Cia. Pé de Gente (Itariri/SP)

“O rapto das cebolinhas” - Quem Avisa Amigo É! (Santos/SP)

“O Grande Circo Knieps” - Trupe Vagalume (Santos/SP)

- APÓS AS CENAS – RODA DE PARTILHA CATEGORIA MIRIM NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

G.R.C.E.S X-9 SANTOS
19h - ESPAÇO CONVIVÊNCIA

Festa “Risos... e Risos”

Atrações: **Macaratu Quiloa (Santos/SP); Praiaçes – Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista (Santos/SP) e Bateria Magia Xisnoveana - X-9 A Pioneira (Santos/SP)**

RELEASE: Espaço de encontro de artistas e público na celebração da arte e da cultura.

G.R.C.E.S.





DIAS 16 e 17

DIA 16/06 - DOMINGO

Emissário Submarino

10h30 – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

"AnonimATO". Dramaturgia: Verônica Gentilin.

Direção: Rogério Tarifa, com a Cia. Mungunzá de Teatro (São Paulo/SP).

Pedro Garcia de Moura



RELEASE: Imagine que você recebeu, hoje, um motivo muito bom pra te levar a um local. Imagine que, como você, cada um dos quase 8 bilhões de habitantes do planeta, também receberam, igualmente, um motivo para se deslocarem para esse mesmo local. Te aguardamos no ATO.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 14h ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

FESCETE LITERÁRIO "Encontro Figueira

Lúdica Literária – Autores de Literatura

Infantil da ALAPG"

Direção: Augusto Sarvam e Maria Luiza de Paiva Diniz. Participação: Núcleo de Artes Jovens da ALAPG (Academia de Letras e Artes de Praia Grande), Instituto Histórico e Geográfico de São Vicente e Projeto Pensando entre Palavras e Amigos.

Divulgação



Teatro Municipal Braz Cubas

15h – CATEGORIA MIRIM

CENAS

"Seis bichos à procura de uma história" - Trupe Belinky (Santos/SP)

"Pluft! O Fantasminha" - Grupo de Teatro São Manoel (Santos/SP)

"Quanto vale você?" - Coletivo Mosaico de Teatro (Santos/SP)

"Escolinha" - Arteiros Lab 2024 (São Paulo/SP)

"Caça às bruxas em Salém ou O que uma bruxa faz enquanto dança" - Trupe IUPI (Santos/SP)

"Nóis é do morro! Uma história para inspirar"

- Grupo de Teatro Ceconv Morro Santa Maria (Santos/SP) – cena paralela

- APÓS AS CENAS – RODA DE PARTILHA CATEGORIA MIRIM
NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Teatro Rosinha Mastrângelo

18h – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

"O baú de Candoca". Texto: Beatriz Rota-Rossi.

Direção: Gilson de Melo Barros, com o Grupo TEP – Teatro Experimental de Pesquisas (Santos/SP).

Recomendação: 12 anos.

Ana Camparini



RELEASE: O espetáculo, montado sob a forma de Teatro-Painel, que se desenvolve entre a estética da contação de histórias e o universo do circo, aborda, de forma farsesca, a degradação de uma família, de certa forma tradicional, a partir de episódios marcados pela cobiça, desprezo pelas convenções que fortalecem as relações entre as pessoas e, de forma catártica, a especulação

fescete

imobiliária, tratando como viés dramático o desajuste com relação às questões etárias e seus códigos de respeito e ética.

DIA 17/06 - SEGUNDA-FEIRA

UME Cyro de Athayde

MOSTRA ITINERANTE – EM CANTOS

9h e 14h (duas sessões) – “Contos para todas as infâncias”; com a atriz e contadora Camila Genaro (Santos/SP).

Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

Divulgação



RELEASE: A cada apresentação Camila Genaro abrirá seu Cardápio de Histórias recheados de contos de tradição oral, da literatura contemporânea e contos autorais. Prontos para escolher entre raposas e lobos? E entre ratos e leões? Entre Sereias e Bruxas?

14h - Cortejo “Riso Interior”. Direção Musical: Eduardo Espinhara, com o grupo Teatro de Retalhos (Arcoverde/PE).

Robson Lima



RELEASE: Riso Interior é um diálogo com o lugar,

com os espaços em que transitamos diariamente sem nos dar conta deles. Palhaças, palhaços e a charanga intervêm no cotidiano da comunidade, transformando um dia comum, em paisagens urbanas ou rurais, em um reencontro com o lúdico e o riso que habita o interior de todos nós.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h

ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Lona Aberta **“Risos... e Risos – MOSTRA ITINERANTE – EM CANTOS”** – Microfone aberto.

Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

RELEASE: Espaço aberto de apresentação para todos os interessados em Contação de Histórias. É só chegar e contar!

UME Padre Leonardo Nunes

19h – MOSTRA ITINERANTE – EM CANTOS

“Raízes da Sabedoria: Desconstruindo o Etarismo”, com a atriz e contadora Cláudia Torres (Santos/SP). *Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT*

Divulgação



RELEASE: O espetáculo narrativo “Raízes da Sabedoria: Desconstruindo o Etarismo”, reflete a ideia de valorizar a sabedoria e a experiência de todas as idades. Mantém a referência ao etarismo, mas adiciona ideia de desconstrução e superação de barreiras, convidando o público a explorar histórias que vão além das limitações impostas pelo preconceito etário.



fescete

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CAT. ESTUDANTIL A

PREMIAÇÃO DO 20º CONCURSO ESTUDANTIL DE POESIA – CAT. A e B

“A livraria da Rua Sete” – Tin Carmo – Colégio do Carmo (Santos/SP)

“Por que Bruxinha tem que ser má?” - GRUPO DE TEATRO LUMIARte - Escola Lumiar (Santos/SP)

“Romão e Julinha” - Núcleo de Teatro Gratitude - Colégio Gratitude (Santos/SP)

“Jeremias, o Herói” - Trupe Cênica Kairós - Colégio Kairós (Santos/SP)

“Carmem Miranda - Um Carnaval de Mulher” - Drama Club EAS - Escola Americana (Santos/SP)

“Vozes caladas” - Tribo Raízes do Morro - UME Professor Mario de Almeida Alcântara (Santos/SP)

CENAS

RELEASE: Pela primeira vez o FESCETE, em parceria com o PAPO DAS ANTIGAS (@papodasantigas013), trará histórias da nossa cidade, revivendo nostálgicos momentos culturais e muitos curiosos também sobre a nossa querida cidade de Santos. Serão 10 episódios lançados no Instagram e YouTube durante o FESCETE para celebrar o presente com belos resgates do passado. **Insta:** @instafescete e @papodasantigas013 **YT:** @papodasantigas

SESI Santos - 15h

MOSTRA DE ESPETÁCULOS - TEATRO ESCOLA

“Rocky Baby”. Com Erick Pinguim (Palhaço Torrete, violonista e malabarista), Gabriel Cordeiro (Palhaço Tchôs Kostins, guitarrista e mágico) e Rafa Martins (Palhaço Cabeleira, baterista e monsieur) da Ovorini Carpintaria Cênica (Sete Lagoas/MG).

Divulgação



DIA 18/06 - TERÇA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – PAPO DAS ANTIGAS Novo Episódio!

Siga, curta e compartilhe no Insta e YouTube!



RELEASE: É O ROCK BABY ENSINANDO O QUE É O ROCK N' ROLL!!! A trupe de palhaços que celebra a cultura popular ao melhor estilo “Faça Você Mesmo”! A Banda Rock Baby é um projeto “músico-circense” e se apresenta como um Power trio de palhaços que interpretam releituras de cantigas de roda, utilizando a estética do Rock n’ Roll.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA
Lona Aberta **“Risos... e Risos – MOSTRA**

DIAS 17, 18 e 19

ITINERANTE – EM CANTOS – Microfone Aberto.
Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura /
Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

ITINERANTE – EM CANTOS – Microfone Aberto.
Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura /
Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CAT. ESTUDANTIL A

CENAS

“O Gato e a Gaivota” - Papa Trupe de Teatro - UME Professor João Papa Sobrinho (Santos/SP)

“Me ouça” – Infoart - UME Dr. Fernando Costa (Santos/SP)

“A voz ancestral” – Gênese Teatral - UME Ayrton Senna da Silva/UME Edméa Ladevig/UME Irmão José Genésio (Santos/SP)

“Desconexão” - Teatro Superando - Colégio Superando (Santos/SP)

“Romão e Julinha” - Trupinho 2024 - U.E Prof. Luiz Pinho de Carvalho Filho (São Vicente/SP)

“Tenho várias cicatrizes, mas estou viva! A outra face de Pagu” - Viver Arte Andradas II - UME dos Andradas II (Santos/SP)

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CAT. ESTUDANTIL B

CENAS

“Eu, milhões de mim” - Companhia Arte Nobre de Teatro Musical (CANTeM) - Escola Estadual PEI Ibrahim Nobre (São Paulo/SP)

“Bem-vindo ao Findomundo” - Clube de Teatro Colégio Nascimento - Colégio Nascimento (São Vicente /SP)

“O Auto da Compadecida” - Improvisados na escola - UE CAIC Ayrton Senna da Silva (São Vicente/SP)

“A Mala de Hana” - Grupo Objetivo Santos - Colégio Objetivo (Santos/SP)

“Geração mimimi” - Geração Teatral - UME Ayrton Senna da Silva/UME Edméa Ladevig/UME Irmão José Genésio (Santos/SP)

“Vozes silenciadas” - Grupo Colégio Santa Cecília - Colégio Santa Cecília (Santos/SP)

“Antígona” - Núcleo de Teatro Jean Piaget - Colégio Jean Piaget (Santos/SP)

DIA 19/06 – QUARTA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – PAPO DAS ANTIGAS Novo Episódio!

Siga, curta e compartilhe!



Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

16h - RODA DE PARTILHA DA CAT. ESTUD. A

18h - Lona Aberta “Risos... e Risos – MOSTRA

SESI Santos

20h – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

“O Plano”. Texto: Ronaldo Fernandes. Direção: Miriam Vieira, com a Cia. Trilha de Teatro (São Vicente/SP).

Beth Nagô





DIAS 19, 20 e 21

RELEASE: O espetáculo é uma tentativa de condensar parte da luta abolicionista no país, bem como apresentar os principais personagens de todo “O Plano” articulado e pensado por homens pretos de grande relevância para a história do Brasil, mas que foram apagados pela história oficial.

DIA 20/06 - QUINTA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!
Siga, curta e compartilhe!

UME Cidade de Santos

15h – **MOSTRA ITINERANTE – EM CANTOS**

“**Fábulas de Esopo**”, com Beto Vieira (Santos/SP). Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10ª FACULT Divulgação



RELEASE: Beto Vieira apresenta seu espetáculo de Contação de Histórias onde narra duas fábulas do maior fabulista e contador de histórias de todos os tempos: Esopo, “O Leão e o Ratinho” e “A Gansa dos Ovos de Ouro”.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA
Lona Aberta “**Intervenção cênica - Baú de Histórias**”, com o Dramatúrgica Oficina (Santos/SP).



RELEASE: O livro ‘Baú de Histórias’, da escritora e atriz santista Mariza Rodrigues, propicia ao leitor a sensação de estar ouvindo cada história sendo contada diretamente pelo personagem.

Teatro Municipal Braz Cubas

CENAS

19h – **CAT. ESTUDANTIL B**

“**Uma história conhecida**” - Cia. Teatral Pé no Palco - Colégio do Carmo (Santos/SP)

“**A voz do trovão**” - Estrelas em cena - Escola Estadual Thereza Silveira de Almeida (Guarujá/SP)

“**Intervalos**” - Objetivo em Cena - Colégio Objetivo (Praia Grande /SP)

“**A Cantora Careca**” – Núcleo de Teatro Progresso Bilingue (Santos/SP)

“**Divertidamente**” - Grupo de Teatro Zulmira - E. E. Profª Zulmira de Almeida Lambert (São Vicente/SP)

“**O Julgamento de Dom Quixote**” - Drama de Segunda – Escola Americana (Santos/SP) cena paralela

Teatro Guarany

19h – **MOSTRA DE ESPETÁCULOS**

“**Chorinho**”. Texto: Fauzi Arap. Direção: Marcos Loureiro, com a Cia. Fuxico de Teatro (Santo André/SP). *Recomendação: 14 anos.*



fescete

Fabiano Lessa



RELEASE: "Chorinho" é um espetáculo que trata da vida urbana e que apresenta em sua narrativa duas personagens: a tia (Cida Lima) e o "morador da praça" (Ronaldo Barbosa), completamente díspares, mas que sofrem do mesmo mal: solidão. Com poesia e humor, a peça traz em sete momentos a construção inusitada de uma amizade onde são compartilhados pensamentos, medos e a solidão.

DIA 21/06 - SEXTA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h - PAPO DAS ANTIGAS Novo Episódio!
Siga, curta e compartilhe!

Teatro Rosinha Mastrângelo

16h - RODA DE PARTILHA DA CATEGORIA ESTUDANTIL B

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA
Lona Aberta "**Risos... e Risos**".

RELEASE: Espaço de apresentação de artistas de todas as linguagens.

Teatro Municipal Braz Cubas

19h - CATEGORIA ADULTO

CENAS

"**O FIM**" — Arte e Estudo (Santos/SP)

"**Miséria**" — Huma Cia. de Teatro (São Paulo/SP)

"**Pobre Criatura**" — Mamutes Anões (Santos/SP)

"**Salém é terra de acusações ou Até amanhã já enforcaram todas nós**" — Trupe IUPI (Santos/SP)

"**Raça**" — Coro Cênico Céu da Boca (Santos/SP)

"**A AVIADORA _ destino**" - UM núcleo de teatro (Jundiaí/SP)

"**Conflitos artísticos**" - Cia. Teatral Os Impostores (Praia Grande/SP)

- APÓS AS CENAS - RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

SESI Santos - 19h

CATEGORIA MONÓLOGO

CENAS

PREMIAÇÃO DO 20º CONCURSO ESTUDANTIL DE POESIA - CAT. C e D

"**Catiço**" - Cia. Teatro Taipas (Areia/PB)

"**Pagu - Tenho várias cicatrizes, mas estou viva!**" - Grupo Busca (Santos/SP)

"**Coriolano**" - Cia. Teatral Mirabilis (Peruíbe/SP)

"**Eu Sou de Circo**" - Caio Carnieli (Santos/SP)

"**O Céu de Daniela**" - Cria Criou Companhia de Artes (Santos/SP)

"**Francisca Mulata - A História de Chica da Silva**" - Coletivo de Teatro Encruzilhada (Santos/SP)

"**Réquiem para as mães de maio**" - Cia. DON'S de Teatro Musical (Praia Grande/SP)





fescete

DIA 22/06 – SÁBADO

Praça Ida Trili Gomes Dos Santos

10h – LUMIAR BRINCANTE (4 atividades)

- **Praiares** – Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista (Santos/SP) - Palhaça convidada: **Letycia Gonçalves**
- **Oficina de Stickers** com o artista urbano **KID**
- **“Corpo Balão”**. Direção: Ariadne Filipe e Edvan Monteiro. Atuantes: Grupo Pagu e convidados, com a **Cia. Etra de Dança** (Santos/SP)
- **Estudantes da Escola Lumiar** (Santos/SP)

Marco Franca



RELEASE: Momento de interação entre a Arte e a Educação para crianças e adolescentes com diversas atividades culturais e pedagógicas promovido pela escola LUMIAR (Santos/SP).

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!
Siga, curta e compartilhe!

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas

14h às 16h - ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Lona Aberta **“Risos... e Risos - Aula Aberta”**, com a TESCOM Escola de Teatro e Praiares – Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista (Santos/SP)

Público-alvo: acima de 7 anos. Vagas: 20

Inscrições pelo e-mail: producao@fescete.com.br

RELEASE: Aula aberta sobre o universo da palhaçaria com exercícios e jogos circenses.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h15

ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Apresentação musical **“VA.RO – Vallim Romano”**, com Felipe Romano e Heitor Vallim (Santos/SP).

Pedro Fajarra



RELEASE: Na performance ao vivo, a dupla, apresenta composições autorais em formato de “DJ Live Set” onde explora a programação com trilhas, loops e efeitos, além de tocar guitarra, contra baixo e percussão, trazendo a música latina americana de forma instrumental, dialogando entre gêneros lounge e lo-fi, podendo ser contemplativo, mas essencialmente dançante, com Salsa, Cumbia e latinidades.

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CATEGORIA ADULTO

CENAS

“A mulher de preto” - Companhia Actus (Santos/SP)

“Sonho de uma Noite de Verão” - Cia. Lázara de Teatro (Amparo/SP)

“Batom” — Coletivo Exórdio (Indaiatuba/SP)

“Saltimbancos” — CAEC João Paulo II (Guarujá/SP)

“Mistero Buffo: A Ressurreição de Lázaro” — Núcleo Cênico-Musical (Santos/SP)

“Obrigada pelas flores” — Cia. de Criação Teatral Palácio das Artes (Praia Grande/SP)

DIAS 22 e 23



“Tormenta” — Coletivo de Teatro Encruzilhada (São Vicente/SP)

- APÓS AS CENAS – RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAIA CORRÊA

SESI Santos - 19h

CATEGORIA MONÓLOGO

CENAS

“Balada para uma Atriz” - GRT - Grupo de Referência em Teatro das Oficinas Culturais de Indaiatuba (Indaiatuba/SP)

“Livro-me” - Fábio Lins (São Paulo/SP)

“Todas as dores” - Grupo Taetro de Teatro (Santos/SP)

“De tanto encher meu coração com a beleza, esqueci de sofrer” – Grupo Reboição em Cena (Guarujá/SP)

“O Último Suspiro” - Grupo Ribalta (Santos/SP)

“Me sinto ou me escuto?” - Mayara Gomez (São Vicente/SP)

“Para que tu vivas” - Grupo Derrelição (Santos/SP)

Teatro Guarany

21h – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

“Tio Vânia”, de Anton Tchekhov. Direção de Eduardo Tolentino Araújo, com o Grupo TAPA (São Paulo/SP). *Recomendação: 14 anos.*

Ronaldo Gutierrez



RELEASE: Todo mundo tem um Tio Vânia, que nas festas familiares diverte as crianças com truques e comentários escatológicos e aos adultos com piadas picantes que, ao subir do teor étílico, vão se tornando ácidas, até ficarem desagradáveis por colocar o dedo em feridas ocultas da família. Ser parente não é prerrogativa, ele é chamado de Tio pelos amigos do sobrinho. Sua condição inerente é ser tio.

DIA 23/06 - DOMINGO

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!

Siga, curta e compartilhe!

Teatro Rosinha Mastrângelo - 15h - MOSTRA DE ESPETÁCULOS - ABERTURA DE PROCESSO

“O queijo e os vermes”, de Carlo Ginzburg. Direção: Isabela Soares, com a Buena Cia. (Santos/SP). *Recomendação: 14 anos.*

Prefeitura Municipal de Santos / Secretaria de Cultura / Programa de Apoio Cultural - 10º FACULT

Pedro Oliveira



RELEASE: A encenação conta a história de Menocchio, um moleiro do século XVI conhecido em seu vilarejo por seus posicionamentos questionadores e cosmogonias religiosas diferentes da imposta no período.

DIA 23

SESI Santos - 15h

CATEGORIA MONÓLOGO

"Ela e o FIM" - Arte e Estudo (Santos/SP)

"O livro" - Dramatado (Juiz de Fora/MG)

"Mototáxi" - Dramatúrgica Oficina (Santos/SP)

"Querida Kitty" - Letícia Savioli (Santos/SP)

"Fardo" - Mamutes Anões (Santos/SP)

CENAS

RELEASE: Vemos uma criança trabalhando. Para lidar com o cansaço, a fome, ela sonha com os livros, os estudos, em ler e escrever o mundo.

"**Arapuca**" - Pontos de Fiandeiras com Vivian Darini (Santo André/SP)

Pólen Coletiva



FEIR'ARTE - Praça em frente ao SESC Santos

17h - **MOSTRA DE TEATRO LAMBE-LAMBE**

Organização e Produção de **Pedro Cobra e Larissa Miyashiro** da Cia. PlastikOnírica (Santos/SP).

"**Deflorada - Pontos de Fiandeiras**" - Camila Shunyata (Santo André/SP)

Pólen Coletiva



RELEASE: Você já viu uma flor nascer num pedaço de concreto? Foi assim: essa criança nasceu que nem flor e desde cedo começou a desafiar o seu destino. Um dia, mãos monstruosas se aproximaram para cortar suas pétalas.

"**Infância dourada**" - Pontos de Fiandeiras com Roberta Marcolin Garcia (Santo André/SP)

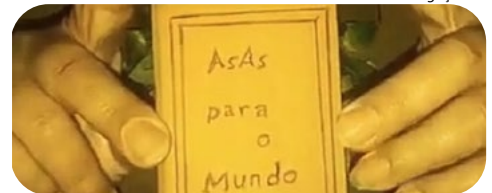


Pólen Coletiva

RELEASE: O que fazer quando a criança não tem um ninho seguro para morar, um espaço para brincar? Na rua, a criança faz brinquedo com o que encontra: com um pneu - um barco, um pedaço de sofá - uma nave espacial, um ferro pontiagudo - uma espada para enfrentar gigantes. Numa noite, a criança brinca quando, de repente, é surpreendida por um som agudo que vem de longe.

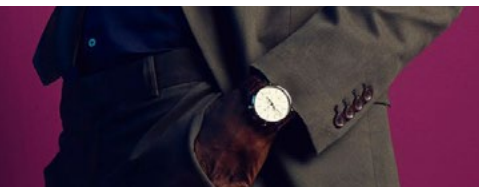
"**Asas para o mundo**" - Lourdes Maria Rosa (São Bernardo do Campo/SP)

Divulgação



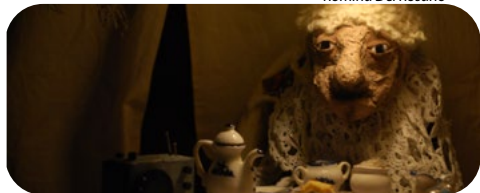
RELEASE: Uma das páginas voa de um livro enquanto é lido. Através de origami, a página se transforma em vários objetos, levando o espectador a uma viagem pela imaginação.

fescete



"Chá com..." - Juliana Notari (São Paulo/SP)

Romina Del Rosario



RELEASE: Dentro de uma antiga cozinha portuguesa decorada por tradicionais azulejos, o espectador é convidado a tomar um chá preparado por uma senhora portuguesa, LUZIA, que sempre espera alguém para servir seu chá. Chá com... é um espetáculo criado a partir de histórias das mulheres idosas que a artista encontrou durante a estadia nas casas de repouso na França.

"Pampiquim, meu quintal" - Erika Carrera (Santos/SP)

Erika Carrera



RELEASE: É no brincar que adultos e crianças se libertam. Pais e educadores precisam refletir e reconectar nossas crianças com a natureza. As cidades precisam mudar, as escolas precisam mudar, precisamos brincar, pisar e respirar, tocar a natureza, a nossa natureza. Como uma criança vai cuidar do planeta se ela não tiver essa conexão com o "seu lugar"?

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Lona Aberta **"Risos... e Risos"** - Oficina de **Stickers** com o artista urbano KID.

Divulgação



RELEASE: A atividade é baseada nos movimentos de street art pós graffiti, chamado de sticker art, onde a transmissão de informações e expressão pessoal é estimulada.

Teatro Municipal Braz Cubas
19h - CATEGORIA ADULTO

CENAS

"Vila Belmiro" — TEP - Teatro Experimental de Pesquisas (Santos/SP)

"Eternos" - Grupo Fábrica Cultural (Santos/SP)

"As crianças que um dia já fomos" — GRT - Grupo de Referência em Teatro das Oficinas Culturais de Indaiatuba (Indaiatuba/SP)

"Malala" — Grupo Paca Tatu (São Paulo/SP)

"Quanto custa o ferro?" — Núcleo de Pesquisa em Teatro Musical (Santos/SP)

"Médico à força" — Turma de Quinta (Santos/SP)

"O Menino e o Farol" — Cia. Cena Expandida (Belo Horizonte/MG)

- APÓS AS CENAS - RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA





fescete

DIA 24/06 - SEGUNDA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete
12h - **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!
Siga, curta e compartilhe!

MUSEU DO PORTO

15h - MOSTRA DE ESPETÁCULOS

"Berenice vai ao museu, quem vamos?".
Elenco: Gabi Melo, Henrique Nascimento, Jair Moreira, João Rocha, Thayany Muniz. Direção: Miriam Vieira e Jair Moreira, com a Equipe Plataforma (São Vicente/SP).

Divulgação



RELEASE: Berenice, uma senhora viajante do tempo, recebe convidados e percorre o museu do porto, juntamente com personagens e personalidades que narram fatos e compõem cenas que contam a história do Porto de Santos.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas

16h - **RODA DE PARTILHA DA CATEGORIA MONÓLOGO**

18h30 - Intervenção **"Retirantes"**. Direção: Flávia Simões, com a Cia. Terça Teatral (Santos/SP).

RELEASE: Em cena, os atores realizam uma performance baseada na obra de mesmo nome de Cândido Portinari.

Teatro Municipal Braz Cubas

19h - CATEGORIA ADULTO

CENAS

"Vovô Boy" - Grupo Harmonia (Santos/SP)
"O amor bateu na porta e eu..." — Coletivo Reunida(São Paulo/SP)
"A Morte no Divã" — Raises da Alma (Santos/SP)
"Quando nos notaram, já éramos pó" — Coletivo Quebra-Manto (São Paulo/SP)
"Ifê Dudu Larada" - Abayomis (Santos/SP)
"Vila Teimosa" - Coletivo Artes Cínicas (Santos/SP)
"Eu te amo em todos os tempos" - Equipe Plataforma (São Vicente/SP)
- APÓS AS CENAS - RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANA H CORRÊA

DIA 25/06 - TERÇA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete
12h - **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!
Siga, curta e compartilhe!



MUSEU DO PORTO

15h - MOSTRA DE ESPETÁCULOS

"Berenice vai ao museu, quem vamos?".
Elenco: Gabi Melo, Henrique Nascimento, Jair Moreira, João Rocha, Thayany Muniz. Direção: Miriam Vieira e Jair Moreira, com a Equipe Plataforma (São Vicente/SP).



DIAS 24, 25 e 26



SESI Santos

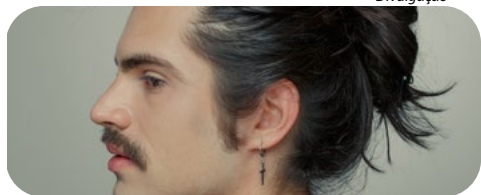
14h às 18h – OFICINA

“Laboratório de Práticas Vocais: Para trabalhar com Grupos”, com Vitor Biazzin.

Público-alvo: a partir de 16 anos. Vagas: 20

Inscrições até 20/06 pelo sistema MeuSESI

Divulgação



RELEASE: A partir de técnicas desenvolvidas ao longo de décadas no Centro de Pesquisa Teatral do SESC (CPT), a oficina é destinada a artistas jovens e adultos interessados em aprofundar seus estudos práticos de expressão vocal para atuação em espetáculos e outros produtos artísticos que façam uso da voz falada.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h30
ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

“Trupe conta Shakespeare”. Direção: Júlia Norato, com o Grupo Pagu (Santos/SP)

RELEASE: Uma jovem trupe teatral apresenta as maiores intrigas de diversas personagens do memorável autor inglês William Shakespeare.

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CATEGORIA ADULTO

“Segredos Sussurrados ao Silêncio da Chuva - O Musical” — Actuare Produções Artística (Sumaré/SP)

“Os Menécmos” — Grupo Piriqitos do Espaço de Artes Cia. Burucutu (Itanhaém/SP)

“A História dos Ursos Pandas Contada por

CENAS

um Saxofonista que tem uma Namorada em Frankfurt” — Grupo Lakuna (São Paulo/SP)

“Dialética” — Grupo Ecos (Santos/SP)

“Hamlet e Nós” - Grupo Farah Teatro (Santos/SP)

“Medéias” - Grupo Abelhas do Espaço de Artes Cia. Burucutu (Itanhaém/SP)

“Uma canção para as carcarás” - Cia. Dons de Teatro Musical (Praia Grande/SP)

- APÓS AS CENAS – RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

DIA 26/06 – QUARTA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – PAPO DAS ANTIGAS Novo Episódio!

Siga, curta e compartilhe!

MUSEU DO PORTO

15h – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

“Berenice vai ao museu, quem vamos?”.

Elenco: Gabi Melo, Henrique Nascimento, Jair Moreira, João Rocha, Thayany Muniz. Direção: Miriam Vieira e Jair Moreira, com a Equipe Plataforma (São Vicente/SP).





DIAS 26, 27 e 28

Sala de Espetáculo

Iracema Paula Ribeiro | TESCO M

16h – OFICINA DRAMATÚRGICA DE VIVÊNCIA

“50+, o game da memória - Compartilhamento do processo criativo”, com Grupo TESCO M (Santos/SP). *Público-alvo: atores, diretores, dramaturgos acima de 14 anos.* **Vagas: 30**

Inscrições: producao@fescete.com.br



Rafael Branco

RELEASE: O grupo TESCO M abre o processo de ensaio sobre o percurso de criação individual do ator para a construção do discurso coletivo do espetáculo dirigido por **Verônica Gentilin**.

Foyer do Teatro Municipal Braz Cubas - 18h

ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

Intervenção/Oficina **“Bordados Poéticos”**, com Alessandra Schmidt Gonzalez.

Divulgação



RELEASE: Processos de uma bordadeira que uniu o fio da linha com o fio da vida e o fio da escrita.

CENAS

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – CATEGORIA ADULTO

“**Abajur Lilás**” - Companhia Quarto 23 (São Paulo/SP)

“**Catástrofe**” - Grupo de Teatro Estúdio Cênico (Campinas/SP)

“**Navalha na Carne**” - Cia Lazzari (São Paulo/SP)

“**Caipora**” - Os Atemporais (Guarujá/SP)

“**Puxada de rede de Xaréu**” - Grupo de Capoeira Herdeiros da Senzala (Praia Grande/SP)

“**A Redenção**” - Grupo Foyer (São Vicente/SP)

“**TUM... TUM...**” - Muralha Vermelha (Santos/SP)

- APÓS AS CENAS – RODA DE PARTILHA CATEGORIA ADULTO NO ESPAÇO INTEGRADO DE ARTE TANAH CORRÊA

DIA 27/06 – QUINTA-FEIRA

@papodasantigas013 e @instafescete

12h – **PAPO DAS ANTIGAS** Novo Episódio!

Siga, curta e compartilhe!



SESI Santos

14h às 18h – OFICINA

“**Laboratório de Práticas Vocais: Para trabalhar com Grupos**”, com Vitor Biazzin.

Público-alvo: a partir de 16 anos.

Inscrições pelo sistema MeuSESI Vagas: 20



fescete

Sala de Espetáculo

Iracema Paula Ribeiro | TESCOM

20h – MOSTRA DE ESPETÁCULOS - ABERTURA DE PROCESSO

“50+ O GAME DA MEMÓRIA”, com Karla Lacerda, Pedro Norato e Ronaldo Fernandes. Direção de Verônica Gentilin, com o Grupo TESCOM (Santos/SP). *Recomendação: 14 anos.*

Júlia Norato



RELEASE: Nascido a partir da relação de três amigos com mais de cinquenta anos, o espetáculo aborda a leitura que fazemos do “tempo”. Tempos subjetivos, tempos objetivos. A relação entre passado, presente e futuro. Entre expectativas futuras e memórias passadas. Atualmente, reflete-se muito sobre a terceira idade: direitos, deveres, políticas públicas, inserção no mercado, aposentadoria, combate ao etarismo. No entanto, ninguém nasce idoso. Tudo é um tornar-se. É nessa fenda que entra o espetáculo: no entre uma coisa e outra. No processo que cada coisa leva para florescer e acontecer no mundo. O envelhecer como verbo.

Teatro Municipal Braz Cubas

20h30 – MOSTRA DE ESPETÁCULOS

Concerto “Prokofiev – Sinfonia 5 e Rachmaninov – Ilha dos Mortos”

OSMS

Orquestra Sinfônica Municipal de Santos

Divulgação



Regência Luis Gustavo Petri, com a Orquestra Sinfônica Municipal de Santos. *Retirada dos ingressos às 19h, na bilheteria do teatro.*

DIA 28/06 – SEXTA-FEIRA

Teatro Municipal Braz Cubas

19h – ENCERRAMENTO

“Corpo Balão”. Direção: Ariadne Filipe e Edvan Monteiro. Atuantes: Grupo Pagu e convidados, com a Cia. Etra de Dança (Santos/SP)

Cerimônia de Premiação das Categorias Competitivas.

fescete

GALERIA: DURANTE O FESTIVAL

QUAL É A FACE DO RISO DEIXADA NA ARTE DO PALCO E DA RUA?

Curadoria: **Karla Lacerda e Marco França**
Arte Gráfica: **Rafael Branco**

RISOS...
E RISOS,
UM ATO DE
MUITAS FACES



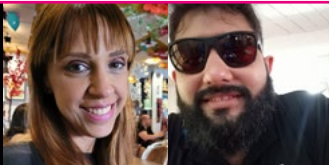
Envie seu relato de um momento que você morreu de rir. Vamos lê-lo durante a programação do FESCETE (mas manteremos a sua identidade em segredo.)
KKK

A galeria **"Risos... e risos. um ato de muitas faces"** é um convite para pensar o riso que percorre os palcos do **Fescete**; o riso da importante trajetória crítica do **grupo TEP - Teatro Experimental de Pesquisas**, o riso feliz, o riso de desconforto, o riso da denúncia e o riso da liberdade e **PRAIACES** (Movimento de Palhaçaria Feminista e pela Diversidade da Baixada Santista). A galeria é uma homenagem para todos que de alguma maneira escreveram a história do **Fescete**.

No **Espaço Integrado de Arte**, uma homenagem ao **grande incentivador do FESCETE, Tanah Corrêa**, que dará o nome ao espaço que recebe teatro, poesia, bate-papo, ensaio, contação de histórias e oficina de arte de rua com o artista urbano **Kid**.

FESCETE EQUIPE TÉCNICA

DIREÇÃO



Geral:
Júlia Norato,
Karla Lacerda e
Pedro Norato

de Produção:
Marco França

Programação:
Marcelo
Marinho

Palco/equipe:
Ana Paula Silva
André Cajaiba

Técnica:

**ID Visual e
Conteúdo Digital:**
Rafael Branco

COORDENAÇÃO Concurso Estudantil de Poesia: Júlia Norato e Emanuely Lopes Mostra Lambe-Lambe: Cia. PlastikOnírica Mostra Contação de Histórias: Camila Genaro e Cláudia Torres **EQUIPE Produção:** Acácio Alves, Alex Felix, Ana Carolina Hadba, Brunna Lacerda, Emanuely Lopes, Flávia Simões, Lyly Chagas, Isabela Soares, Jocemar Alves, Leandro Taveira, Luiza Penellas, Ronaldo Fernandes **Sticker Art:** Kid **Mídia Social:** Alessandra Santana **Imprensa:** Lincoln Spada **Intérpretes de LIBRAS/Acessibilidade:** Alessandro Rodrigues e Eric Torres **Fotografia:** Beth Romano, Denise Braga e Eduardo França **Captação de Imagens:** Guilherme Pimenta

FESCETE SOLIDÁRIO

Seja solidário, entre em cena e faça a diferença!

Posto de arrecadação no Teatro Municipal Braz Cubas, Teatro Guarany e TESCOM | Escola de Teatro. **"AS DOAÇÕES PODERÃO SER REALIZADAS EM TODAS AS ATIVIDADES"**

GAPA BS
36 ANOS DE LUTA

APOIO AO GAPA/BS

Doação: Enlatados - O **FESCETE** abraça e apoia o GAPA / Baixada Santista que comemora 35 anos de luta pela vida e pela prevenção da AIDS.

De 15 a 30 de junho o **FESCETE 2024** continua com essa batalha!

Artistas entrarão na cena teatral com intervenções e ações preventivas (distribuição de camisinhas e arrecadação de alimentos enlatados) na busca da união de esforços contra a AIDS.

Torne-se um Amigo do GAPA/BS. Acesse www.gapabs.org.br e entre nesta luta pela prevenção.

APOIO AO QUADRADINHOS DE AMOR

Doação: doação de novelos de lã para mantas e lãs especiais para manta de bebês nas marcas Mollet, Fofura, Alice, Baby Kids e Mais bebê. Voluntárias se reúnem para um único objetivo beneficente: confeccionar mantas e aquecer quem precisa. O **FESCETE 2024** abraça e abre espaço a quem se interessar com a doação de novelos de lã para crochê.



Torne-se um Amigo do Quadrinhos de Amor. Acesse a página www.facebook.com/quadrinhosdeamor e aqueça mais corações. Quadrinhos de Amor, um grupo de mulheres unidas para aquecer o coração de quem precisa.



Troféu Iracema Paula Ribeiro

Desenvolvido por **Chico Melo**
Artista plástico – Atelier Casa dos Fundos @chicomeloarte
Desenvolve seu trabalho em Santos, Guarujá e região.

Produz cada troféu manualmente desde 2017. São feitos 130 por edição, que sempre vem com um novo tema traduzido em cores.



fescete

FESTIVAL DE CENAS TEATRAIS 2024

AGRADECE SEUS PARCEIROS,
APOIADORES E PATROCINADORES

PATROCÍNIO



PARCERIA



APOIO



APOIO CULTURAL



REALIZAÇÃO



Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA



PROGRAMAÇÃO
COMPLETA EM SUA MÃO
RELEASES, FOTOS E INFORMAÇÕES

APONTE A CÂMERA DO SEU CELULAR

